

Bagnères de-Bigorre

Saison culturelle

2017*2018



Le mot des élus

La ville de Bagnères-de-Bigorre poursuit sa politique culturelle ambitieuse et vous propose une nouvelle saison de spectacles qui, à coup sûr, vont vous surprendre, vous émouvoir et vous faire rire.

Malgré les contraintes budgétaires, une grande attention est portée, cette année encore, à la qualité de la programmation. Vous avez rendez-vous avec des artistes généreux et des projets atypiques, promettant de beaux moments de partage et de découverte.

En ces périodes où il est bon de se retrouver, la culture est un lien entre tous, un chemin vers l'autre, qu'il se trouve juste à côté ou à l'autre bout du monde.

La diversité des spectacles permet à cette programmation de s'adresser à tous les publics, et la politique tarifaire attractive la rend accessible au plus grand nombre. Comme toujours, une saison culturelle est dédiée au jeune public, élaboré par la ville en concertation avec les enseignants de la commune.

Au fil des pages de cette brochure, vous découvrirez les 14 spectacles de la saison, mais aussi les autres événements organisés par la ville et la Communauté de Communes, comme le Carnaval ou La Déambule. Vous retrouverez également les expositions et conférences des musées municipaux et de la médiathèque intercommunale, ainsi que la présentation et les grandes dates des associations.

La programmation municipale et, plus globalement, l'offre culturelle bagnéraise, est reconnue comme particulièrement riche, variée et accessible. Elle participe largement au dynamisme et à l'attractivité de notre ville.

Belle saison culturelle à toutes et à tous !

Claude Cazabat
Maire de Bagnères-de-Bigorre

Bernadette Dussert-Peydabaz
Adjointe au Maire chargée de la politique culturelle

Programme de la saison

Vendredi 20 octobre
Fred TEPPE « Tuiles ». Nouveau cirque

Samedi 18 novembre
Ensemble Vocal de Bigorre. Concert Baroque et chants sacrés

Vendredi 8 décembre
Cie En Compagnie des Barbares « Transmission, petite histoire des objets des morts ». Théâtre

Dimanche 17 décembre
Le Choeur de Tarbes Hautes-Pyrénées « Concert de Noël ». Concert

Dimanche 24 décembre
Collectif HHHHIF « The Geneviève & Solange christmas show ! »
Clown et musique

Samedi 13 janvier
Orchestre Symphonique du Sud-Ouest « Concert du Nouvel An »

Vendredi 19 janvier
Cie Urban Tap " Congo Square"
Spectacle de danse mixmédi

Vendredi 16 février
Cie Microsillon « Urban et Orbitch ». Solo de Clown

Samedi 24 février
Cie L'envers du monde « La dompteuse de bulles »
Spectacle de bulles et de vidéo

Vendredi 2 mars
Théâtre de l'Or Bleu « Jackie drame de princesse »
Théâtre

Dimanche 18 mars
Contes en hiver en partenariat avec le festival Contes en Hiver.
Spectacle familial

Samedi 14 avril
Cie Changer l'Ampoule « Famille d'artistes »
Théâtre-Danse

Vendredi 4 mai
Bajo el Mar « Break & Sign »
Danse et langue des signes

Samedi 26 mai
Soirée Humour avec deux spectacles
1ère partie : Le cornet à spirales présente « Le Piston de Manoché »
2ème partie : « Radieuse Vermine » de Philip Ridley



Fred Teppe

Tout public
Durée : 1 heure

Spectacle d'humour et de manipulation d'objets de Fred Teppe dans l'esprit de Jacques Tati. Il crée un univers décalé et poétique dans lequel il manipule des objets du quotidien détournés de leur fonction. Un tabouret magique sur lequel les balles rebondissent avant de disparaître. Un étendoir à linge se rebelle pour devenir un oiseau désarticulé. Des boîtes de chips au contenu improbable. Gourmand invétéré et véritable Chips'chopathe, il dévore, tout au long du spectacle, ses chips-tuiles par boîtes entières. Ce personnage tendre et naïf tente, tant bien que mal, de faire "bonne figure" dans cet univers digne des meilleurs films de Pierre Etaix.



Nouveau cirque

Vendredi 20 octobre 2017 - 20h30

Ouverture
de la saison
Tarif unique
5€



Tuiles

Halle aux Grains

Ensemble Vocal de Bigorre

Tout public

Durée : 1 heure 15

Le jeune Ensemble Vocal de Bigorre est né en septembre 2014 grâce à la volonté de rassembler des choristes autour d'un répertoire de chants sacrés, de l'époque baroque aux œuvres contemporaines. Ce chœur est constitué d'une trentaine de chanteurs non professionnels, mais ayant une solide formation vocale. La direction de cet ensemble est assurée par Hélène Caulet, qui a exercé comme professeur de formation musicale et de chant choral au Conservatoire des Landes et au Conservatoire Henri Duparc du Grand Tarbes. Au Centre Culturel de Bagnères-de-Bigorre, elle est le chef de chœur du chœur de femmes "A Fleur de Voix", elle dirige également le cours de formation musicale et enseigne aux enfants du cours d'initiation à la musique et à la danse. Le programme choisi sera de découvrir ou redécouvrir des œuvres baroques avec solistes et sur instruments anciens et des œuvres contemporaines a capella.

Orchestre de chambre baroque, solistes et chœur
Magnificat de J.S Bach (1685-1750)
Magnificat de F. Durante (1684-1755)

Pièces instrumentales et vocales
Laudate Dominum de C. Monteverdi (1567-1643)
O gloriosa domina de A. Donati (1575-1638)
Mein Herz ist bereit de H. Schütz (1585-1672) extrait des Symphonia Sacrae

Œuvres contemporaines a capella
Magnificat A. Pärt (1935)
O Magnum Mysterium de M. Lauridsen (1943)
O Magnum Mysterium de J. Busto (1949)

Solistes : Soprano : Anne-Laure Touya
Alto : Anne Burgaud
Ténor : Geoffroy Dudouit
Basse : Jean-François Bourrel

Direction : Hélène Caulet

Concert



Magnificat de Bach
Magnificat de Durante
Concert Baroque
et chants sacrés

Samedi 18 novembre 2017 - 20h30

Halle aux Grains



Transmission, petite histoire des objets des morts

Halle aux Grains

Cie En Compagnie des Barbares

Ecrit et mis en scène par Sarah Freynet

Tout public à partir de 10 ans
Durée : 1 heure 15

Transmission, petite histoire des objets des morts ne raconte pas une histoire mais plusieurs. On y entend des bribes de conversations, de témoignages où les destins de chacun se heurtent à l'histoire d'une nation. Ces fragments de vies posent une question centrale : qu'est-ce qui se transmet de générations en générations ? De quelles histoires, de quels silences, de quels déplacements de populations sommes-nous issus ? Le texte tisse donc une polyphonie de voix d'héritiers, toutes générations confondues, face à un héritage et aux questions qu'il soulève sur leur place dans leur famille, leur pays. 2000 cassettes vidéo obsolètes, des meubles de collection, un carnet du Stalag, un cendrier, des recettes, une liste de courses avant un suicide, des cahiers de transmission ou un secret de famille : trier, c'est choisir ce qui mérite d'être retenu dans la vie d'un autre. Garder un objet, c'est élire un souvenir. Les héritiers mettent eux-mêmes en scène cette mémoire, la représentation théâtrale devenant l'occasion inespérée de dédramatiser son histoire personnelle. Cependant, le devoir de mémoire s'avère plus encombrant que les objets. La musique est interprétée par une fanfare amateur dont les déplacements et les rengaines sont matières à soulever des pans d'un passé commun et diversement vécu.

En partenariat avec le Conseil Départemental, dans le cadre des Escales d'Automne.

Théâtre

Vendredi 8 décembre 2017 - 20h30

Chœur de Tarbes Hautes-Pyrénées

Tout public

Durée : 1 heure 15

Chœurs célèbres de Noël et d'Opéras

Camille St Saëns : Oratorio de Noël (1858)

- Tollite Hostrias

Georg Friedrich Händel : Messie (1741) - Alleluia

Thomas : Hamlet (1868) - Chœur d'introduction

Donald Fraser : This Christmastide (1984)

Donald Fraser : Medley de traditionnels de Noël (1984)

Pièce pour piano - Lidiya Bragina

César Franck : Rebecca (1880) - Sous l'ombre fraîche des palmiers
Gioachino Rossini : Moïse et Pharaon (1827) - Prière -
Des lieux où tu résides

Georges Bizet : Carmen (1875) - Habanera - Marche des toréadors

Giuseppe Verdi : Nabucco (1842) - Chœur des esclaves hébreux

Giuseppe Verdi : La force du destin (1862) - La vergine degli Angeli

Pietro Mascagni : Cavalleria Rusticana (1889) - Regina Coeli

Piotr Tchaïkovski : Eugène Oneguine (1879) - Valse

Giuseppe Verdi : Traviata (1853) - Brindisi

Pièce pour piano - Lidiya Bragina

Christian Nadalet, directeur musical. Comme chanteur lyrique, Christian Nadalet a interprété des rôles de premier plan sur les scènes françaises et européennes, sous la direction, entre autres, d'Alain Lombard, Jirý Mikula, Alain Moglia et Michel Corboz. Parallèlement, depuis plus de quinze ans il donne une place importante à la direction de chœur et d'orchestre et à l'enseignement. Depuis 2005, il est missionné par l'ARPA (Atelier Régional des Pratiques Amateurs) en tant que formateur en technique vocale et direction de chœur en Midi-Pyrénées. Il a été nommé en 2011 responsable musical régional Midi-Pyrénées. En 2016, le compositeur franco-américain Barton Bullock lui a confié la direction et la création mondiale de son Te Deum en la cathédrale d'Auch, qu'il a dirigé lors de l'inscription des vitraux de cette cathédrale au patrimoine mondial de l'UNESCO. Il est devenu responsable musical A Cœur Joie Occitanie à l'automne 2016. Il est directeur musical de l'ensemble vocal Unité et du chœur Luminance et a pris en 2015 la direction du Chœur de Tarbes Hautes-Pyrénées.

Créé en septembre 2015, le chœur mixte Chœur de Tarbes Hautes-Pyrénées est constitué d'une trentaine de choristes qui ont pour la très grande majorité d'entre eux une longue pratique chorale, souvent commune, au sein de plusieurs chœurs des Hautes-Pyrénées et des départements limitrophes. Rigueur, passion et joie, ces trois mots pourraient être le fil conducteur du nouveau Chœur de Tarbes Hautes-Pyrénées.

Concert de Noël



Eglise Saint-Vincent

Dimanche 17 décembre 2017 - 17h00



Collectif HiHiHiFi

Gratuit

Spectacle familial

Durée : 50 minutes

The Geneviève and Solange Christmas Show, le cabaret des copines ! Geneviève et Solange, ce sont deux héroïnes des temps modernes, révélées à la soirée Téléthon 1997 de la paroisse de Pau. Le charme, la voix, le sex-appeal, le talent... Elles en rêvent ! À l'occasion des fêtes de Noël, si chères à leurs cœurs, elles organisent leur premier cabaret. Elles sont belles et brillantes comme une guirlande de Noël. En cette fin d'année, Geneviève et Solange vous invitent sous leur sapin pour un voyage fantastique où les surprises en boîte explosent sur des airs de «Christmas music».

Offert par la municipalité dans le cadre des animations des fêtes de fin d'année !

Halle aux Grains

Dimanche 24 décembre 2017 - 14h15

Clown & musique



Orchestre Symphonique du Sud-Ouest

Tout public
Durée : 1 heure 30

C'est, depuis quelques années maintenant, une tradition d'accueillir l'OSSO à Bagnères-de-Bigorre pour fêter la nouvelle année !

L'OSSO a été fondé en 2007 par Bernard Salles. Cet orchestre est essentiellement composé de musiciens amateurs, élèves et anciens élèves des écoles de musique de tout le Sud-Ouest, encadrés par des musiciens professionnels. Sa mission est la diffusion de la musique classique sous toutes ses formes dans tout le Sud-Ouest : musique baroque, opérette, concert du Nouvel An, soliste invité, concert avec chœur.

Direction : Bernard Salles



Concert

Samedi 13 janvier 2018 - 20h30



★
★ Concert
du Nouvel An

Halle aux Grains

Congo Square



Halle aux Grains

Cie Urban Tap

Tout public à partir de 8 ans

Durée : 1 heure

Tamangoh : danse, voix et flûte.

Jean de Boysson alias VJ Naj : projection vidéo.

Andy Moses : percussions.

Roger Casenave : guitare basse, batterie et samples.

Congo Square, le nouveau spectacle de la cie Urban Tap, évoque la place mythique de la Nouvelle-Orléans, considérée comme le lieu de naissance historique de la musique jazz et de la tap dance. Ancien marché aux esclaves, Congo Square est aussi intimement lié aux religions afro-américaines (voodoo, kongo etc) et amérindiennes (chamanisme), lesquelles étaient pratiquées sur cette place. Nombreux y venaient, chaque fin de semaine, danser au rythme des percussions et invoquer les esprits.

Dans la Louisiane de l'ère coloniale française et espagnole du 18^e siècle, les esclaves avaient le droit de vendre des produits ou marchandises tous les dimanches, dans une grasse prairie, à l'extérieur du French Quarter, plus tard dénommée Congo Square. Instrumentalistes et chanteurs jouaient de la musique en cercle au centre duquel se succédaient les danseurs. Parce que cette tradition fut autorisée à continuer jusque dans les années 1840, après que la ville fut devenue américaine, les historiens et musicologues s'accordent pour définir les danses de Congo Square comme cruciales pour l'émergence des traditions culturelles africaines à la Nouvelle Orléans.

Alliant l'énergie pure et communicative d'un concert live à la magie d'une mise en scène multimédia, Congo Square nous embarque à l'intérieur d'un bateau ivre et habité... d'esprits masqués, de capitaines au long court échoués en bord de scène, de shamans showmans, de squelettes danseurs de swing, d'hologrammes fantomatiques avec, comme maître de cérémonie, le fameux Baron Samedi, roi des carrefours et des cimetières. Un monde n'obéissant qu'à une seule loi : celle, universelle, du rythme.

Production : TEOTIHUA

Co-production : Ville de Bagnères-de-Bigorre et Scène Nationale Tarbes/Pyrénées

Danse - MixmédiAs

Vendredi 19 janvier 2018 - 20h30



Cie Microsillon Urban et Orbitch

Auteur et interprète : Boris Arquier

Tout public, conseillé à partir de 10 ans

Durée : 1 heure 05

« Urban et Orbitch » La petite musique ... C'est l'échappée nocturne d'un vieux petit bonhomme dans un coin d'une ville. Pour échapper à son enfermement, tous les égarements sont permis. Usé mais pas fatigué, il part à la découverte du quartier, en quête de rencontres au détour d'une rue, à l'entrée d'un club, à la sortie... Ce soir, Bobitch est décidé à tuer son ennui. En roue libre, il nous embarque dans son échappée au rythme de ses bruits, et nous invite à nous perdre dans sa nuit. Comme un fragment de miroir dans l'obscurité, ce vieux clown reflète sa solitude égarée au travers de ses rencontres réelles et rêvées...

Bobitch c'est Boris Arquier, clown, mime bruiteur, human-beat box, il a débuté comme clown de tôle avec le cirque Archaos. Puis aux côtés de Michel Dellaire, Pierre Pilatte et Michel Herman, il était Homme en Noir pour la compagnie Contre Pour. Il a ensuite rejoint le cirque Gosh dans Shake Edy Bobo et est parti pour l'Allemagne durant plusieurs années où il a travaillé avec Karlheinz Heimschroth. Dans le même temps, il a perfectionné ses talents de DJ et beat-boxeur en se produisant sur les scènes alternatives berlinoises, il a été durant trois ans résident DJ au DELI à Berlin. De retour en France, il a créé la compagnie Microsillon avec Paticia Marinier.

Solo de Clown

Vendredi 16 février 2018 - 20h30



Urban et Orbitch

Halle aux Grains

Cie l'Envers du Monde

Spectacle familial
Durée : 50 minutes

La Dompteuse de Bulles est un mélange bouillonnant de bulles de savon, de théâtre sans parole, de vidéo et de poésie légère.

Est-ce si absurde de vouloir dompter une bulle de savon ?

L'enfermer pour la garder ? La bulle vole et on espère qu'elle ne retombe jamais.

Elle prend vie et l'on souhaite qu'elle ne disparaisse pas pour l'admirer. On s'évade.

La Dompteuse de Bulles nous embarque, cherchant à maîtriser les bulles de savon.

Est-elle capable de les dresser ?

Sur scène, un écran géant rond projette des vidéos.

La Dompteuse de Bulles nous évoque des films anciens. Devenant apprentie-sorcière, elle provoque une tempête, son ombre s'échappe de l'écran,

les bulles funambules de savon s'envolent.

Des notes burlesques pour un instant suspendu qui évoluent avec légèreté.



Spectacle de Bulles et de Vidéo

Samedi 24 février 2018 - 20h30



La Dompteuse
de Bulles

Halle aux Grains



Jackie drame de princesse

Halle aux Grains

Théâtre de L'Or Bleu

« Jackie drame de princesse » d'Elfriede Jelinek

Tout public, conseillé à partir de 12 ans

Durée : 1 heure 15

C'est dans les pas de Jacqueline Bouvier-Kennedy-Onassis que Marie-Anne Gorbatchevsky va se glisser, le temps d'une représentation. Evoquer le destin de la femme à travers une figure féminine célèbre, une femme à la recherche de la vérité, au delà des couvertures de magazines... Jackie, assiégée par la mort de ses proches et par la sienne propre, donne avec humour et de manière parfois grotesque, une dernière interview. Elle joue, minaude presque, devient iconoclaste... par plaisir ou par désespoir. Elle est « le mythe » en déconstruction. Jackie Kennedy, prisonnière des images que l'on crée d'elle, maintenue dans les stéréotypes, transgresse les lois de la bienséance. Elle ne s'insurge pas contre le destin qui lui a été imposé, mais avec de bons mots et des blagues, répond. Morte, elle s'amuse à maltraiter son image de vivante et interprète les tragédies de sa vie comme un mythe.

Mise en scène par Corinne Marsollier, Marie-Anne Gorbatchevsky profite des mots d'Elfriede Jelinek où monologues et images vont s'entremêler durant toute la représentation.

Théâtre



Vendredi 2 mars 2018 - 20h30



Contes
en Hiver

Lesponne

Contes

Luigi Rignasese

Contes en hiver en partenariat avec le festival Contes en Hiver
Spectacle familial conseillé à partir de 12 ans
Durée : environ 1 heure

Luigi Rignasese, conteur.
Tutti santi ! Tutti pagani ! Tous saints ! Tous païens !
Conte italo-marseillais.

Depuis toujours en Méditerranée, les hommes s'entredéchirent pour des histoires de liens, de religion. Au fil du temps, ils ont compris qu'il valait mieux en rire qu'en mourir. La passion entre l'ermite marseillais Angelo Bruno et Donna Bella Rosa Fresca sera notre fil d'Ariane. La jalousie italienne de ces trois frères sera notre fil rouge-sang à travers ce labyrinthe de contes vieux comme les Satyres qui éclairent de leurs rires les ombres d'aujourd'hui.

Le spectacle sera suivi d'un bal dans la tradition italienne.

Réservation : FOL 65 - tél 05 62 40 50 53



Dimanche 18 mars 2018 - 16h00

Cie Changer l'Ampoule



De Kado Kostzer et Alfredo Arias
Textes des chansons de Kado Kostzer
Mise en scène : Adrien Galaup
Tout public
Durée : 2 heures 15 - sans entracte

« Argentine, Bueno Aires. Les émigrés européens sont arrivés, dans un passé pas très lointain, pour y chercher une vie meilleure. Ils l'ont trouvée. Quelques-uns ont fait aussi fortune, mais la richesse n'amène pas nécessairement le prestige. Par contre, l'art anoblit tout. Être artiste ! C'est le but des Finochietto. « Nous portons tous un artiste enfermé en nous-mêmes. Le libérer est le plus important », proclame Doña Emma, le chef de cette famille d'artistes. Elle et ses cinq enfants ont libéré ces artistes prisonniers dans leur corps. Ils ont volé aussi bas que peut le faire une poule et néanmoins aussi haut que seul peut le faire un esprit. Peu importe le fruit de leur habileté plastique, musicale ou scénique. L'intention de tout artiste est bonne et noble : pénétrer jusqu'à l'âme de l'homme. Et ils le font avec leur naïveté, leur folie, leur fantaisie... et surtout avec authenticité. Leur art est lancé comme une flèche qui brise leur cœur et qui produit un sourire tragique, une larme tendre, un rire plein de pitié, jamais d'indifférence. Les Finochietto sont les derniers survivants d'une étrange race d'anges ». Kado Kostzer.

Un piano à queue, le lit de la mère au centre, une table, un buffet, une baignoire sur roulettes, le plafond qui s'écroule déjà, pas de doute on est chez les Finochietto. « La dernière maison de la rue » on dit. Les autres sont déjà rasées pour laisser place à l'autoroute. Mais cette famille résiste et combat. Une famille d'artistes qui espère le retour de la fille prodige Fryda. Avec son talent de danseuse, elle seule pourrait sortir la famille des emmerdemements financiers... Car un contrat l'attend, c'est sûr, il y a une lettre qui le prouve ! L'huissier, entraîné par le flot familial de manipulations, va-t-il se laisser embarquer ?

« Entre rire et émotion, faire vivre sur scène des comédiens et des danseurs ... pour qu'ensemble nous soyons « les derniers survivants d'une étrange race d'anges ». Adrien Galaup.

Démonstration de tango argentin à 20h sur le parvis de la Halle aux Grains, en partenariat avec l'association Montañas de Tango.

Théâtre - Danse



Famille
d'Artistes

Samedi 14 avril 2018 - 20h30

Halle aux Grains



Break & Sign

Halle aux Grains

Bajo el Mar

Tout public

Durée : 1 heure

Ce spectacle se nourrit de la force créative des cultures urbaines et propose aux spectateurs une performance scénique de Tito Tellyron, Lucie Lataste et Delphine Saint-Raymond, mêlant danse et langue des signes.

Le beatmaker Riot Pata Negra y associe une création sonore en live, créant de ce fait un melting pot singulier et inédit à la recherche de sens commun pour nourrir l'espace scénique.

Break & Sign réunit des danseurs hip-hop, comédiens, sourds et beatmaker pour vous plonger dans un univers dépassant les frontières des cultures urbaines et de la danse des signes, libérant ainsi une parole authentique et contemporaine.

Break and Sign est le fruit d'une création croisant deux esthétiques originales et insolites : le hip-hop et la danse des signes. Cette création chorégraphique oppose les notions d'échange et de partage à celle de l'éloignement, de la rixe et de la frontière. La langue des signes ouvre vers le geste, le mouvement. La danse se réfère au parcours intime, à notre histoire, aux mots.

Unis, ils permettent de faire tomber les barrières entre sourds et entendants. Un beau moment de partage.

Danse et langue des signes

Vendredi 4 mai 2018 - 20h30

Le Cornet à Spirales

Tout public
Durée : 45 minutes

Le Piston de Manoché, c'est la douce rencontre entre deux musiques, une trompette et un langage. Et l'électron libre qui passe de l'une à l'autre avec grâce et délice, c'est Manoché. Manoché voit les choses et les êtres avec candeur, il renverse les évidences pour percer la vérité. Il jongle avec les mots pour en bouger le sens. Pour rêver, il regarde le monde à l'envers. Sa liberté est notre espoir et notre chance.

Manoché, enfant croisé de Bourvil et de Raymond Devos, nous entraîne dans une désopilante et poétique virée musicale. Tendre clown accroché à son instrument, Manoché jongle subtilement avec les mots qui se jouent de lui et l'entraînent dans des situations rocambolesques, tout en tentant de nous faire découvrir les mystères du cornet à pistons. Un prétexte pour nous dresser un tableau de notre société avec des histoires à dormir debout. Personnage lunaire qui semble s'être trompé d'endroit, il semble avoir oublié ce qu'il fait là. Empêtré dans ses mots et dans son corps, il bouscule nos certitudes et nos préjugés avec verve, humour, musique et poésie. Plus qu'un simple divertissement, faire rire sans avilir...



Samedi 26 mai 2018 - 19h00



Radieuse Vermine

Une comédie de Philip Ridley,
mise en scène de David Mercatali avec Joséphine Berry, Louis Bernard et Floriane Andersen.
Durée : 1 heure 30

Olive et Fleur veulent vous parler de leur maison de rêve ! Les choses qu'ils ont dû faire afin de l'obtenir pourraient vous paraître choquantes. Mais c'est important pour eux que vous compreniez : s'ils ont fait tout ça, c'est pour le bonheur de leur enfant.

Une comédie noire et hilarante, écrite par le « maître du mythe moderne » (Guardian), Philippe Ridley, auteur maintes fois récompensé. Enjouée, provocante et vicieusement acérée, Radieuse Vermine est une invitation à méditer sur notre soif du matériel, et à ce que nous serions prêts à faire afin de l'assouvir.

Initialement montée à Londres, en anglais, avant de s'installer à New-York en 2016, cette pièce d'origine britannique a récemment été adaptée et a été jouée pour la première fois en français au théâtre du Chêne Noir en Avignon (2017). La première mondiale de cette pièce a eu lieu au Soho Theatre à Londres en mai 2015. Un théâtre connu pour son investissement dans la recherche de nouveaux auteurs, et son excellence dans la production de nouvelles pièces de théâtre. Radiant Vermine a été mise en Scène par David Mercatali (Nommé aux Off West End Awards, catégorie « Meilleur metteur en scène », en 2011 et 2014 et 2017). La pièce a ensuite été jouée, à partir de juin 2016, au Théâtre 59E59 à New-York.

Halle aux Grains - 21h15

Les tarifs des spectacles et abonnements

Tarifs : 8 à 12 €

Pour les - de 12 ans : 5 €

Sauf :

Vendredi 20 octobre : Spectacle d'ouverture de la saison. Tarif unique : 5 €

Dimanche 17 décembre : Tarif unique : 8 €, gratuit pour les - de 16 ans

Dimanche 24 décembre : Offert

Abonnements

	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT *
3 spectacles	30€	20€
6 spectacles	55€	35€
12 spectacles	96€	65€

* - de 25 ans, demandeurs d'emploi, étudiants, élèves du Centre Culturel

TARIF SPECIAL CLÔTURE DE LA SAISON

SOIREE HUMOUR : samedi 26 mai

2 spectacles + restauration

avec réservation : 16 à 20 € /- de 12 ans = 10 €

sans réservation : 17 à 21 € /- de 12 ans = 10 €

RENSEIGNEMENTS :

Centre Culturel Municipal

Rue Alfred Roland, 65200 Bagnères-de-Bigorre

05 62 95 49 18

centre.culturel@ville-bagneresdebigorre.fr

www.ville-bagneresdebigorre.fr

Le jeune public

Les spectacles jeune public sont accessibles à tous, sur réservation (5 €) et selon les places disponibles. Sauf les spectacles « Transmission » et « Congo Square ».

Judi 09 novembre 2017

Conte théâtralisé

Cie THÉÂTRE DU MATIN : " Platero et moi "

Maternelle - Primaire CE2, CM1, CM2 - Collège

Judi 23 novembre 2017

Théâtre de papier

Cie BALSAMIQUE THÉÂTRE : " Le vilain petit canard "

Maternelle - Primaire CP, CE1

Vendredi 08 décembre 2017

Théâtre

Cie EN CIE DES BARBARES : " Transmission "

Collège 3^e - Lycée

Judi 21 décembre 2017

Théâtre - Marionnettes - Ombres - Objets volants

Cie NANSOUK

" Cendrillon pas comme les autres "

À partir de 5 ans - Primaire

Judi 11 janvier 2018

Théâtre et jeux de mains, de pieds et de rire !

Cie ROUGE VIRGULE : " Juste un jour "

Maternelle

Vendredi 19 janvier 2018

Danse - Mixmédi

Cie URBAN TAP : " Congo Square "

Maternelle - Primaire CE2, CM1, CM2 - Collège

Judi 25 janvier 2018

Théâtre - Musique - Vidéo

Cie THÉÂTRE DU CHAMBOULÉ : " Non ! Non ! Non ! "

Maternelle - Primaire CP, CE1, CE2

Judi 1er février 2018

Théâtre

Cie QUI N'A PAS DE NOM

" Les trois petites sœurs "

Maternelle - Primaire

Judi 08 février 2018

Théâtre

Cie THÉÂTRE MADORÉ : " Robinson Crusoe "

Maternelle - Collège 6^e, 5^e

Judi 22 mars 2018

Pièce chorégraphique pour trois danseurs

Cie ÉLIRALE : " Ninika "

Maternelle - Primaire

Judi 29 mars 2018

Théâtre

Cie TOUT DROIT JUSQU'AU MATIN

" Chants de mines "

Avec la participation de l'OCCE 65 THEA 2017-2018

Maternelle - Primaire CE2, CM1, CM2

Judi 05 avril 2018

Théâtre - Danse

Cie THÉÂTRE DU CHAMBOULÉ

" Dans la cour des grands "

Maternelle - Primaire



Trois autres spectacles en cours de programmation viendront compléter la saison.

En concertation avec les enseignants, la Ville de Bagnères-de-Bigorre propose une programmation culturelle destinée au jeune public pendant le temps scolaire.

Les autres événements programés par la ville en 2018

Samedi 17 février

Carnaval

Enfants, parents, grands-parents
se retrouveront pour fêter Carnaval dans une
ambiance conviviale et festive, en déambulant
et accompagnés d'une fanfare...
A vos déguisements !

Du 3 au 18 mars 2018

20eme Printemps des Poètes.

Vendredi 16 mars :

20h00 à la Halle aux Grains

Soirée Théâtre et Poésie

Mise en scène et remise des prix des poèmes
engagés au concours.

Tout public

Samedi 2 juin

La Déambule (*) : spectacles de rue
dans différents quartiers de la ville.

Jeudi 21 juin

Fête de la musique (*)



© Pixbynöt

Les spectacles et auditions des ateliers du centre culturel.

Danse et Musique

Mercredi 6 juin

18h00 à la Halle aux Grains

Spectacle chorégraphique et musical
des cours d'initiation, formation musicale
et atelier instrumental.



Théâtre

Vendredi 8 et samedi 9 juin

Halle aux Grains

Spectacles des ateliers enfants et ados

Jeudi 14 Juin

20H30

Cinéma Le Maintenon

Spectacle de l'atelier adulte



Musique

Mardi 19 et jeudi 21 juin

18h00 Cinéma Le Maintenon

Auditions des élèves des cours de piano,
accordéon, violon, guitare et
atelier instrumental.

(*) Un programme détaillé sera mis à la disposition du public
Toutes ces manifestations sont gratuites.

Dans les musées

Les expositions temporaires dans les musées municipaux

Muséum d'histoire naturelle et musée du marbre

Anciens Thermes de Salut

Vallon de Salut

05 62 91 12 05 - 06 33 79 60 45

www.musees-midi-pyrenees.fr/musees/museum-et-musee-du-marbre

Ouverture

Hors vacances scolaires : le mercredi, vendredi et samedi de 14h30 à 17h30

Pendant les vacances scolaires : du mardi au samedi de 14h30 à 17h30

Juillet et août : du mercredi au dimanche de 14h30 à 18h

Tarifs : adulte 4 €, réduit 3 €, enfant : gratuit jusqu'à 16 ans

Jusqu'au 16 septembre 2018

« Sangha, une aventure humaine et scientifique en terre pygmée »

Sangha est le nom d'une rivière au cœur de la deuxième plus grande forêt tropicale au monde. C'est aussi une aventure humaine et scientifique incroyable.

En janvier 2012, une équipe pluridisciplinaire de 25 personnes décide de partir inventer, du fond des lacs à la canopée, la biodiversité dans le Parc National Dzanga-Ndoki en République Centrafricaine. Cette région,

classée au Patrimoine Mondial par l'UNESCO la même année,

est un sanctuaire pour la vie animale et végétale.

Animations exposition Sangha :

Conférences : « Expédition naturaliste » : samedi 12 août 2017 et samedi 24 février 2018

Samedi 16 et dimanche 17 septembre 2017

Journées Européennes du Patrimoine

Samedi 19 mai 2018

Nuit des Musées : conférence « Sangha, expédition naturaliste » et soirée insectes nocturnes



Muséum d'histoire naturelle
Tous les jours de 10h à 17h30
10000 Boulevard de la République



Musée des beaux-arts Salies

Musée de la vie quotidienne dans les Pyrénées

Place des Thermes

06 33 79 60 45

www.musees-midi-pyrenees.fr/musees/musee-des-beaux-arts-salies

Ouverture

Printemps-été-automne : du mercredi au vendredi :

10h-12h / 14h-18h, le samedi et dimanche : 15h-18h

En hiver : musée ouvert sur rendez-vous

Tarifs :

- adulte 4 €

- groupe 4 € avec visite guidée (sur réservation)

- pass musées Pyrénées & Beaux-arts 6 €

Du 1er juin au 30 septembre 2017

« Georges Gasté, photographe de l'Algérie »

Vues de Bou Saâda entre 1894 et 1898.

Du 1er juin au 31 octobre 2018

« Georges Gasté, peintre de l'Orient »

Hommage à cet artiste sensible qui passa la majeure partie de sa vie en Algérie, en Egypte et en Inde.

Du 1er juin au 31 octobre 2018

« Cazalas et ses céramiques régionalistes »

L'histoire atypique d'un petit atelier céramique de Pouzac, créé au début du XXème siècle, qui vendra ses créations dans toute la France avant de fermer définitivement ses portes en 2002.

Animations Musée Salies

- Atelier de Sumi-e (technique d'Extrême-Orient)

Tous les mercredis, jeudis et vendredis après-midi, sur rendez-vous au Musée Salies.

- Atelier sur la laine

Initiation au feutre, au filage ou à la teinture, sur inscription

au Musée de la vie quotidienne dans les Pyrénées.

Renseignements/inscriptions : 06 33 79 60 45



A la médiathèque intercommunale

Du 5 au 22 septembre

« Alcool... une histoire personnelle et collective »
Exposition de photographies en N&B "des fêtes"
de Romain Laurent
Exposition "Addictions" de Loïc Ploteau
Espace d'expression

Vendredi 8 septembre, 18h

Vernissage de l'exposition

Vendredi 22 septembre, 18h

Performance de Stéphanie Barbé
Rencontres entre les collégiens/lycéens
et l'association Vie Libre

Vendredi 29 septembre, 18h

Rencontre autour du livre « Le sport dans les
Hautes-Pyrénées de mes grands-parents »
avec Jean-Paul Abadie

Du 30 septembre au 1er octobre

A l'occasion du Salon du livre pyrénéen :
Exposition de photographies de l'ouvrage « Le sport
dans les Hautes-Pyrénées » de Jean-Paul Abadie

Vendredi 13 octobre, 18h

Rencontre avec Robert Poulotte (cyclisme)



de septembre à décembre 2017

Jeudi 26 octobre, 18h

rencontre avec Roland Bertranne (rugby)

Novembre

Mois du film documentaire

Venue d'un réalisateur

Projection du film documentaire « Boxe me baby »

Rencontre avec le réalisateur Nicolas Gaillard

La Révolution russe

Centenaire de la Révolution russe : lecture théâtralisée

Décembre

Mois des enfants : Contes, exposition

Janvier-février

« Échappée marocaine , promenade
littéraire et culturelle »
Exposition, lecture

Mars

Printemps des poètes

Exposition, atelier d'écriture

Avril-mai

Photographe en résidence

Exposition, rencontre

Juin

Fête de la musique

Concert pédagogique

Juillet-août

Le romantisme dans les Pyrénées

Exposition

de janvier à août 2018



Les associations et leurs événements

Le Cartel Bigourdan

administration@lecartelbigourdan.com



Big Bag Festival

Vendredi 22 et samedi 23 septembre

Shantel / Bucovina Club Orkestar / Rebeka Warrior / Sexy Sushi DjSet / Lentourloop / Crystal Distorsion / Reco Reco / Electrobugz / Skill Crew / Lenvoutante / For The Hackers / A la Bonheur / Alek Et Les Japonaises / Txaranga Paris ...

www.bigbagfestival.com



Concerts à l'Alamzic

Samedi 28 octobre: The Wanton Bishops / Angry Dead Pirate (rock)

Samedi 11 novembre: Gerard Baste / Les idiots (hip hop/chanson française)

Samedi 9 décembre: Rhino / French Fuse (électro)

Traverse - 06 64 31 25 76

contact.traverse@gmail.com
traverselesite.com



Programmation artistique contemporaine, pluridisciplinaire et nomade. Du concert en forêt, au théâtre en piscine en passant par les veillées dans les cafés de villages... Traverse propose des événements qui s'inscrivent de manière sensible et poétique dans notre territoire. En créant des instants de convivialité et de rencontre, Traverse favorise l'échange, avec et autour des artistes, afin d'alimenter le débat et l'imaginaire de nos vies communes et plus largement de notre société.



© Pixbynot

Toute l'année ...

Résidence photographique de Territoire

En avril et mai 2018

Le photographe proposera des ateliers, des rencontres (...) et la possibilité pour tous de collaborer à un projet artistique.

Les Maynats

contact@maynats.org

www.maynats.org



Diffusion de spectacles vivants en milieu rural et dans les quartiers excentrés, principalement en direction du jeune public et des familles modestes.

Randonnée des Maynats

En octobre

Festival des Maynats

En mai

Société Ramond - 11 rue des Thermes

Conférences et visites scientifiques



(valorisation du patrimoine, archéologie, biologie, botanique, géologie...)

Binaros

as.binaros@gmail.com

www.salondulivrepyreneen.fr



Salon du Livre Pyrénéen

Samedi 30 septembre et dimanche 1er octobre

Harmonie Bagnéraise

www.harmoniebagneraise.fr



École de musique et orchestre d'harmonie : Concerts



Toute l'année ...

Les associations et leurs événements

Chanteurs Montagnards d'Alfred Roland

05 62 91 02 34

chanteurs.montagnards.dalfred.roland@orange.fr

Concerts toute l'année



Grande fête du 15 août

Danseurs des Deux Ponts

06 26 31 58 31

danseursdes2ponts@gmail.com

www.danseursdesdeuxponts.wixsite.com

Danse traditionnelle : Spectacles au kiosque en été

Ensemble Choral Bagnérais

05 62 95 00 95

Concerts

Accordéon Club Bagnérais

acb65@laposte.net - acb65.pagesperso-orange.fr

Fin mai : Concert à la Halle aux Grains



Tout l'été : Concerts au marché

Les Amis de l'Orgue Saint-Vincent

contact@orgue-bagnères.fr

www.orgue-st-vincent-bagneres.pagesperso-orange.fr

Concerts, animations, visites, auditions...

Début mai : Journées de l'Orgue

Mi-septembre : Journées Européennes du Patrimoine, Concerts



Photo-ciné club Bagnérais

photoclub65@orange.fr - www.photo-cine-club-bagnerais.fr

Exposition estivale

Photo-ciné club de la Bigorre

12 bis rue Hount Blanque

Conférences, diaporamas

Le Salon de lecture - bouquinerie associative

06 64 09 01 81

lesalondelecture.blogspot.fr

bouquinerie.bagneres@gmail.com

Ateliers d'écriture, expositions, conférences

Art Floral de Bigorre

artfloral65@yahoo.fr

A Noël et début juin : Expositions

CPIE Bigorre-Pyrénées

(Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement)

05 62 95 49 67

cpie65@wanadoo.fr



www.cpie65.fr

Sensibilisation, éducation et formation à l'environnement de la maternelle à l'enseignement supérieur ainsi qu'auprès du grand public.

Balades et randonnées-découverte, conférences, visites...

En mars : Nuit de la Chouette et Semaine des Alternatives aux Pesticides

Début juin : Jardins Secrets

Mais aussi Fréquence Grenouille au printemps, Fête de la Nature en mai, Journées du patrimoine de Pays et des Moulins en juin,

Nuit de la Chauve-Souris en septembre...



Toute l'année ...

Toute l'année ...

Les associations et leurs événements

Nature Midi-Pyrénées

Comité local 65 - 05 62 91 07 16
hautespynes@naturemp.org
www.naturemp.org

Protection de la nature:
diagnostics écologiques, application de plans de gestion
des milieux naturels, suivi des espèces menacées, animations
pédagogiques, publication d'ouvrages naturalistes, etc.

Conférences, sorties nature...

Conservatoire botanique national des Pyrénées et de Midi-Pyrénées

05 62 95 85 30
www.cbnmpm.blogspot.fr
contact@cbnmpm.fr

Connaissance de la flore et des habitats naturels,
conservation des éléments rares et
menacés, information et sensibilisation.

Visites



© CPIE Bigorre-Pyrénées

Toute l'année ...

Terrasses en Fête

Concerts gratuits, en terrasse des cafés et restaurants
En juillet, août et septembre, à 19h

Festival Piano Pic

Concerts dans différents lieux du
patrimoine de Haute-Bigorre
Deuxième quinzaine de juillet



Week-end des Arts de la Rue

Spectacles de rue
Du 3 au 5 août

Fête des Chanteurs Montagnards

Spectacles folkloriques
Mercredi 15 août



© Pibeyrot

Consultez l'agenda des sorties sur le site ou sur la page Facebook de la ville.

Les grands rendez-vous de l'été 2018



Centre Culturel Municipal
Rue Alfred Roland, 65200 Bagnères-de-Bigorre

05 62 95 49 18

centre.culturel@ville-bagneresdebigorre.fr

www.ville-bagneresdebigorre.fr