

Jeudi 28 Mars 2019
Halle aux Grains

Cie LES GENS CHARLES
**" Anatomie de l'ennui ou comment j'ai avalé des
spaghettis avec une paille "**

Genre : Solo de danse contemporaine

L'*Anatomie de l'ennui* s'ouvre sur un phénomène singulier : le passage de nuages bleus sur fond blanc. Rien ne semble se passer et pourtant quelque chose est en train d'arriver.

Dans une pénombre invitant à l'intimité, un corps suspendu entre terre et mer vogue sur l'ennui. L'ennui passif, lancinant, insupportable, qui transforme l'être en une bête étrange. Un ennui habitant chaque geste et le répétant frénétiquement et inlassablement. Un ennui comme un vide inexorable. Et pourtant...

Dans ce vide, l'observation se fait plus fine et détaillée. Le corps de la danseuse se déploie dans des musicalités spontanées. Il occupe l'espace, écrivant et construisant peu à peu sa propre histoire. La danse, à cet instant, naît de l'occupation à ne rien faire.

Public : Maternelle - Primaire

Jeudi 04 Avril 2019
Halle aux Grains

Cie NANSOUK
" Arlequin poli par l'amour "
De Marivaux

Genre : Théâtre

La Fée doit épouser l'enchanteur Merlin mais tombe amoureuse d'Arlequin et l'enlève pendant son sommeil. Mais lorsqu'il s'éveille la Fée découvre un personnage balourd et niais obnubilé par son estomac.

Irrésistiblement séduite par le minois d'Arlequin, elle oublie son manque d'esprit et tente par tous les moyens de l'éveiller et de se faire aimer de lui. Tous ses efforts serviront à une autre... Arlequin tombe amoureux d'une bergère nommée Sylvia.

Public : Collège - Lycée

Jeudi 11 Avril 2019
Halle aux Grains

Cie DÉMONS ET MERVEILLES
" Petite Rouge "

Genre : Marionnettes - Jeu d'acteur - Théâtre visuel

L'histoire du Petit Chaperon Rouge parle toujours aux petits et aux grands avec la même intensité. Sous la forme d'un conte naïf, elle pose des questions philosophiques : suivre les chemins balisés ou aller vers l'inconnu ? Au risque de... elle est une initiation à la peur, au désir. Elle est le miroir de notre dualité, opposant notre moi civilisé à notre appartenance au monde sauvage, dangereux, mystérieux et imprévisible mais aussi beau, merveilleux et envoûtant.

Public : Maternelle à partir de M.S jusqu'au CE2

Jeudi 16 Mai 2019
Halle aux Grains

Cie ART K CIE
" Mamamé - L'Ancêtre "

Texte et mise en scène : Fabien Arca
Avec la participation de l'OCCE 65 THEA 2018-2019

Genre : Théâtre - Cirque - Manipulation

Deux pièces de théâtre aux couleurs distinctes qui parfois se rejoignent, parfois se font écho.

Dans Mamamé, l'enfant est en visite chez sa grand-mère, tendre, chaleureuse et solaire. Avec elle l'ordinaire devient magique.

Dans l'Ancêtre, c'est un grand-père inconnu qui vient habiter dans l'appartement familial. Il est silencieux et solitaire. Avec lui l'ordinaire devient étrange.

Public : Primaire

VILLE DE BAGNÈRES DE BIGORRE

Centre **C**ulturel **M**unicipal

Saison Jeune Public
2018 - 2019



THÉÂTRE - MUSIQUE - DANSE
COMÉDIE - THÉÂTRE VISUEL
MARIONNETTES - CHANT
CIRQUE - MAGIE

Renseignements / Réservations
Centre Culturel Municipal
ESPACE MAINTENON
Tel : 05 62 95 49 18
centre.culturel@ville-bagneresdebigorre.fr



Jeudi 18 Octobre 2018

Halle aux Grains

Cie LES ASTRONAMBULES
" Une heure pour sauver le monde "

Genre : Théâtre burlesque - Science-fiction

La planète subit une catastrophe climatique d'ordre mondiale. Le professeur Simonsini détient la clé du problème : voyager dans le temps. Reste à trouver un volontaire. Philippe, fan d'Indiana Jones paraît être l'homme de la situation. Parachuté à l'âge de pierre, notre héros doit survivre à cette époque dangereuse ! Il va rencontrer Ayla, une femme préhistorique et devront s'allier pour mener à bien cette mission périlleuse.

Public : Primaire

Jeudi 08 Novembre 2018

Halle aux Grains

Cie SANS GRAVITÉ
" Prélude pour un poisson rouge "

Genre : Jonglerie - Magie - Violoncelle

L'épopée d'un homme à la quête de son poisson rouge et la mélodie d'un bateau-violoncelle où les vents sont mélodies et les flots sont rythmes. Complètement givré, il passe du violoncelle à la perceuse électrique, des balles aux archets, de la magie aux arts martiaux. Ce chef d'orchestre excentrique nous montre à travers cette quête simple et saugrenue qu'il en faut peu pour être heureux comme un poisson dans l'eau.

Public : Maternelle à partir de M.S - Primaire

Jeudi 29 Novembre 2018

Halle aux Grains

Cie LES PIEDS BLEUS
" La première neige "

D'après l'album « L'écureuil et la première neige » de S. Meschenmoser

Genre : Théâtre - Marionnettes

L'écureuil est cette année, bien décidé à ne pas s'endormir avant que les premiers flocons de neige ne soient tombés. Il veut absolument voir de ses propres yeux combien l'hiver peut être merveilleusement beau.

L'écureuil et ses copains font donc tout pour ne pas s'endormir. Rien n'y fait, les premiers flocons se font attendre.

Public : Maternelle

Jeudi 10 Janvier 2019

Halle aux Grains

Cie HECHO EN CASA
" Caché dans son buisson,
Cyrano sentait bon la lessive "

Genre : Théâtre - Théâtre masqué

Découvrez Cyrano à partir de l'histoire de Tai-Marc Le Thanh et l'univers japonisant des illustrations de Rébecca Dautremer. Interprété par trois comédiennes qui grâce à un jeu de masques seront Cyrano, Christian et Roxane. Le spectacle trouvera sa forme dans un espace et une esthétique très recherchés, jardins japonais, hautes herbes, lavandes, fleurs de pavot et influencé par les dessins.

Public : Primaire - Collège (6° - 5°)

Jeudi 17 Janvier 2019

Halle aux Grains

Cie LES PAP'S
" Malice Bouclette "
Conte musical d'après Guy Prunier

Genre : Théâtre - Musique

Lorsqu'on s'appelle Malice Bouclette, qu'on est une grande petite fille, on peut rêver ... même dans les allées d'un supermarché.

Au fond du rayon jardin, un jardin secret, l'imaginaire lui fera rencontrer Maître Garou, le terrible Dragon Pompomlaripette, Tatie Truc Troc, l'Oiseau Tirelire et Mimique la Grimace.

Elle rapportera chez elle un véritable trésor : l'amitié.

Public : Maternelle - Primaire (CP - CE1)

Vendredi 25 Janvier 2019

Halle aux Grains

Cie HORS SOL
" Tenir corps "

Genre : Danse contemporaine

Tenir corps, résister, s'enfermer, se recroqueviller : parfois ces mots résonnent dès le plus jeune âge. Dans une cour d'école une violence pourtant invisible s'empare des innocents. La naïveté de l'enfance trop vite confrontée à la dure réalité ; le harcèlement scolaire, fait de société avéré.

Après le spectacle, un temps d'échange sera organisé avec la chorégraphe Marie-Élisabeth Wachter, les danseurs et le jeune public.

Public : Primaire (à partir du CE2) - Collège

Jeudi 07 Février 2019

Halle aux Grains

Cie À SUIVRE
" Pouf pouf paillasse "

Genre : Jonglerie - Acrobatie - Chant - Comédie

Lui plutôt Fourmi, elle plutôt Cigale. Lui amasse, entasse de jolis poufs verts, elle voudrait bien sauter, grimper, jouer avec lui et ses objets.

Une situation simple qui donne naissance à une multitude de propositions de la part de l'un et de l'autre afin de s'approprier ou de partager les objets convoités.

Public : Maternelle - Primaire (CP - CE1)

Jeudi 14 Février 2019

Halle aux Grains

Cie DU PETIT MATIN
" Migraaaants "
De Matéi Visniec

Genre : Théâtre - Danse

Cette pièce retrace l'itinéraire de ces réfugiés qui tentent de rejoindre le vieux continent et les multiples obstacles auxquels ces hommes et ces femmes vont être confrontés. Nous découvrirons des passeurs avides, des marchands de rêves, un Président de la République totalement déboussolé et son conseiller cynique ou des publicitaires sans états d'âme.

Public : Collège (4° et 3°) - Lycée

Jeudi 21 Mars 2019

Halle aux Grains

Cie LA COMPAGNIE ET MOI
" Abuela "

D'après la légende Abuela Grillo

Genre : Théâtre - Marionnettes - Ombres

Abuela a un don : lorsqu'elle chante elle fait tomber la pluie. Ainsi partout où elle va, elle amène eau et fertilité. Pourtant, au fil de ses voyages et au contact des hommes ce don exceptionnel va se retourner contre elle...

Public : Maternelle à partir de G.S - Primaire