

Jeudi 11 Mars 2021

Cie ROUGES LES ANGES
« Emotik »

Genre : Conférence mouvementée et marionnettique

Deux « émotikologues » tentent de présenter les principales émotions lors d'une conférence mouvementée. Mais ces deux personnages se font sans cesse rattraper par leurs propres émotions. Celles-ci bien vivantes et très marionnettiques les surprennent, les bousculent, provoquant d'étonnantes réactions... Autant d'expériences inattendues qui tombent à pic pour illustrer le propos et feront de cette conférence un moment ludique et poétique à la fois.

Public : Primaire

Jeudi 18 Mars 2021

Cie HORS SOL
« Glucose »

Genre : Danse

Sommes-nous devenus dépendants au glucose ? Le sucre, un synonyme de plaisir, gourmandise, douceur et réconfort dès l'enfance mais au défaut de s'immiscer partout ... L'« objet sucre » fruit d'un travail de conception scénographique, est un véritable objet dansant, un cube dans le prolongement du corps. Une première partie haute en couleurs, pétillante et pleine d'énergie qui symbolise la jeunesse et l'abondance, laisse peu à peu la place à une lumière blafarde. Les corps changent, les membres se courbent et se densifient pour absorber toujours plus, le cerveau n'a qu'une obsession : consommer. Les cubes sont de plus en plus nombreux, un mur se crée d'où seuls quelques morceaux de corps se dégagent. Jusqu'où ira cette escalade ?

Public : Primaire, cycle 3 – Collège – Lycée

Jeudi 08 Avril 2021

Cie LUGANA
« Petit pataclak »

Genre : Théâtre – Musique

Avec Audrey et Mano, toutes les occasions sont bonnes pour jouer avec les sons, les rythmes et le corps, elles font sonner les mots et résonner tout ce qui les entoure. Guitare et ukulélé sur le dos, claquettes aux pieds, elles transforment les objets du quotidien en instruments de musique, au gré de leur inspiration. Chansons, danses, polyrythmies et surprises sonores se mêlent, suscitant l'écoute et la curiosité des tout-petits.

Public : Crèche, à partir de 2 ans – Maternelle – Primaire, CP et CE1

Mardi 13 Avril 2021

Cie LES GALOPINS
« Les chaussures rouges »

D'après les récits de H. C. Andersen et C. Pinkola Estes

Genre : Danse – Théâtre

Le Diable rôde autour d'une petite fille aux pieds nus qui a faim et froid. Pour sortir de la misère elle fabrique des chaussures, rouges, mais personne ne les lui achète alors elle décide de les porter. Surprise et heureuse, elle danse de joie. Furieux, le Diable promet qu'il reviendra et qu'elle aura aux pieds les souliers du Diable qui font danser pour l'éternité.

Public : Primaire, à partir du CE1 – Collège

Jeudi 06 Mai 2021

Cie TAM TAM THÉÂTRE
« Maupassant Unlimited »

Genre : Théâtre

4 nouvelles, 4 formes scéniques, 2 acteurs. Récit, image, théâtre contemporain et farce. Une rencontre entre l'ancien et le moderne. Une mosaïque d'émotions entre tendresse, peur, désir et humour. Maupassant dans toute sa curiosité, son inclination pour le fantastique et son insatiable appétit de vie.

Public : Collège, à partir de la 5^{ème} – Lycée

VILLE DE BAGNÈRES-DE-BIGORRE

Centre Culturel Municipal

Saison Jeune Public 2020 - 2021



THÉÂTRE - MUSIQUE - DANSE
COMÉDIE - THÉÂTRE VISUEL
MARIONNETTES - CHANT
CIRQUE - MAGIE

Tous les spectacles ont lieu à la Halle aux Grains

Renseignements / Réservations :

Centre Culturel Municipal

Espace Maintenon

05 62 95 49 18

centre.culturel@ville-bagneresdebigorre.fr



Jeudi 15 Octobre 2020

Cie LA MANDRAGORE ET LE THÉÂTRE DES SONGES

« L'enfant et les sortilèges »

D'après l'œuvre de Colette

Genre : Théâtre – Danse – Cirque – Marionnettes

Un enfant est assis devant ses devoirs mais ne travaille pas. La porte s'ouvre, sa mère entre et constate qu'il n'a pas fini son travail. Renâclant à la tâche, l'enfant bougon est puni. Une rage destructrice le saisit alors et il brise tous les objets autour de lui. Mais voici que les objets maltraités commencent à s'animer, le fauteuil refuse de le laisser s'asseoir, le feu crache une gerbe d'étincelles, l'horloge sonne l'heure comme une folle, les lambeaux de tapisserie déchirée flottent et se redressent, l'arbre à l'écorce meurtrie poursuit l'enfant qui tombe, prêt à défaillir. Aspiré dans un jeu fantastique, les objets et les animaux vont tour à tour s'animer. Un voyage imaginaire qui fera prendre conscience à l'enfant de sa cruauté.

Public : Primaire, à partir du CE1 – Collège

Jeudi 05 Novembre 2020

Cie LES VOIX DU CAMÉLÉON

« Veil – Badinter »

D'après les textes de loi de Simone Veil sur l'IVG et de Robert Badinter sur l'abolition de la peine de mort

Genre : Théâtre documentaire

17 janvier 1975 : Dépénalisation de l'avortement

18 septembre 1981 : Abolition de la peine de mort

Deux textes fondateurs de notre modernité et de notre justice, deux mythes, une femme et un homme politique de notre histoire contemporaine.

Leurs combats, inscrits dans nos vies sont-ils acquis définitivement ?

Public : Collège, 3° – Lycée

Jeudi 03 Décembre 2020

Cie FILAO

« Enjoy »

Genre : Danse contemporaine – Hip-Hop

Bienvenue en soirée !

En boîte nuit, seul sur la piste de danse, un homme prend grand plaisir à danser au gré de la musique qui lui impose sa cadence. Pure mise en scène d'un exhibitionniste du bonheur armé de tous les codes charismatiques du net, des pubs, des tutos Youtube et des clips musicaux mais aussi ceux des réseaux sociaux. Dans un fragment de lucidité, l'univers idéalisé va progressivement se briser, laissant émerger les failles naissantes et grandissantes de ce bonheur de papier glacé. Le bonheur commercialisé ayant atteint le climat de la déshumanisation de l'individu.

Public : Primaire, à partir du CE2 – Collège

Jeudi 10 Décembre 2020

Cie de LA RAVINE ROUSSE

« Ramages »

Genre : Ciné-concert

Le ramage c'est le chant des oiseaux que l'on entend dans les arbres.

Ce spectacle allie un concert en direct et 4 œuvres cinématographiques qui parlent d'arbres, d'oiseaux et d'enfance dans une ronde des saisons faite de surprises drôles et tendres. Un moment de poésie visuelle et musicale.

Public : Maternelle, à partir de 3 ans – Primaire, CP et CE1

Jeudi 14 Janvier 2021

Cie LES JOLIES CHOSES

« Petits point de vie »

Avec la participation de l'OCCE 65 THEA 2020-2021

Genre : Théâtre – Danse – Musique

Cet ouvrage est un recueil de quatre pièces courtes : la rencontre magique et musicale entre un enfant trop bavard et le fils adoptif qui n'ouvre jamais la bouche d'une amie de sa maman ; un garçon qui discute avec son frère imaginaire pas si réel logé dans son épaule ; deux frères prêts à tout pour décrocher une étoile à leur mamie afin que sa mémoire ne s'efface pas ; une petite fille partie à la recherche de son sourire qu'elle a perdu entre la maison de son papa et celle de sa maman.

Public : Maternelle, GS – Primaire

Jeudi 21 Janvier 2021

Cie ÉQUIPE DE RÉALISATION

« Et si ... »

Genre : Théâtre – Vidéo – Musique

Parler de la préservation de l'environnement aux enfants mais sans paroles, simplement avec des images et des dessins liés à de la musique et des sons. Le spectacle, sous forme de succession de différentes saynètes métaphoriques et poétiques décline plusieurs thèmes liés au développement durable : le gaspillage de l'eau, du papier, de l'électricité, l'usage de pesticides et d'insecticides et les fruits de saison.

Public : Maternelle, GS – Primaire

Jeudi 28 Janvier 2021

Cie PARADIS ÉPROUVETTE

« Le garçon sur la branche »

Genre : Théâtre

Scène 1, un jeune garçon en fuite s'est réfugié sur la branche d'un arbre. Mais que s'est-il passé pour que 6 scènes plus tard il accepte de descendre et faire face à l'adulte qui le questionne ?

L'adulte c'est le vieux clochard qui vit dans cet arbre.

La présence du garçon sur le territoire du SDF va entraîner animosité et incompréhension mais, petit à petit, une complicité va naître de cette rencontre inattendue.

Public : Primaire, à partir du CE2 – Collège – Lycée

Jeudi 11 Février 2021

Cie LES VOYAGEURS IMMOBILES

« Petite chimère »

Genre : Marionnette – Théâtre visuel et sonore

Une demoiselle s'amuse à coudre le monde fait de mille et un tissus doux et enveloppants, peuplé d'animaux colorés, à pois et à rayures. Un petit va sortir de l'œuf et lors de son exploration dans cet univers tissé, il va rencontrer d'étonnantes bestioles agiles et farceuses qui vont lui donner envie de danser, de voler, de nager, ... En les imitant ce tout-petit deviendra plus grand et finira par prendre son envol.

Public : Crèche, à partir de 2 ans – Maternelle